

>> **Sábado 21 de febrero**

HOMENAJE A BEBO: JAVIER COLINA & CUCURUCHO VALDÉS

El **contrabajista Javier Colina** y el **pianista cubano “Cucurucho” Valdés** se encuentran para realizar un sentido homenaje al gran Bebo Valdés en el año de su décimo aniversario luctuoso. Recuperan para este proyecto parte del repertorio grabado a dúo por Bebo Valdés y Javier Colina en el prestigioso Village Vanguard de Nueva York, incluyendo además otros temas del acervo popular cubano, así como algunas composiciones originales que tienen en común añejas texturas musicales de la isla caribeña.

Javier Colina trabajó durante más de una década junto a Bebo Valdés, con quien construyó a lo largo de los años una profunda relación artística y personal. De sus numerosos encuentros en diversas escenas musicales, destaca su colaboración a cuarteto en el disco de “Lágrimas Negras” junto a Diego “El Cigala” (2003), y “Bebo Valdés & Javier Colina. Live At The Village Vanguard” (2005).

“Cucurucho” Valdés, ha formado parte de agrupaciones musicales de diversos estilos desde temprana edad. Entre sus grabaciones y giras destacan las realizadas con Isaac Delgado, Los Van Van, Haydeé Milanés, Diego “El Cigala”, Rubén Blades, Oscar de León, José Luis Cortés, Chicho Valdés, y por supuesto con su abuelo: Bebo Valdés.



>> **Sábado 28 de febrero** **PATÁX**

Con una mezcla de flamenco, salsa, folklore afrocubano, funk, jazz, soul y hiphop, Patax ofrece un directo arrollador.

Sus mayores influencias las reciben de grandes artistas y grupos que, cada uno en su estilo, han sido maestros de la fusión: Weather Report, Chick Corea Elektric Band, Frank Zappa, Herbie Hancock, Irakere, Wayne Shorter, Miles Davis, Paco de Lucía... A todo ello se le añade el ingrediente clave de esta mágica receta: la comunión entre el flamenco y el folklore afrocubano.

Su último trabajo, *Us* (2023), es una sorprendente colección de temas originales grabados con público en riguroso directo. Una buena muestra de su calidad sobre los escenarios en la que el grupo madrileño derrocha energía, calidad y virtuosismo. Patax continúa, con su energía inagotable, abandonando el concepto jazz-fusión-afrocubano-flamenco-funk. ¡¡Disfruten de la fiesta!!



Azuqueca de Henares

Autor del cartel: Aitor Espada Díaz

MES JAZZ DEL

AZUQUECA DE HENARES
XXIV EDICIÓN

FEBRERO 2026

Sab 7
Jorge Vera Trío

Sab 14
Pepe Sánchez
Cuarteto

Sab 21
Javier Colina y
Cucurucho Valdés
Homenaje a Bebo

Sab 28
Patáx

Todos los conciertos darán comienzo a las 20 horas

8 euros titulares de tarjeta ciudadana 12 euros no titulares de tarjeta ciudadana

Venta de entradas en cajeros habilitados y página web municipal www.azuqueca.es

Las entradas sobrantes pueden adquirirse en taquilla 1 hora y media antes de cada concierto



PROGRAMACIÓN

- >> Sábado 7 de febrero.
JORGE VERA TRIO
- >> Sábado 14 de febrero.
PEPE SÁNCHEZ CUARTETO
- >> Sábado 21 de febrero.
**HOMENAJE A BEBO:
JAVIER COLINA & CUCURUCHO VALDÉS**
- >> Sábado 28 de febrero.
PATÁX

INFORMACIÓN GENERAL

- >> Todos los conciertos darán comienzo a las **20:00 horas** en el Salón de Actos del Centro Cultural.
- >> **Entrada:** 8 euros con tarjeta ciudadana y 12 euros sin tarjeta ciudadana.
- >> **Venta de entradas** en cajeros habilitados y en la página web municipal (www.azuqueca.es).



FEBRERO 2026

>> Sábado 7 de febrero JORGE VERA TRIO

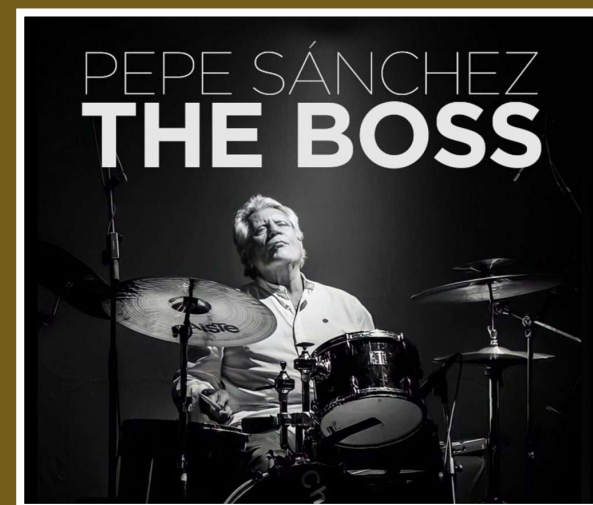
El Mes del Jazz de Azuqueca de Henares recibe al **pianista chileno Jorge Vera**, acompañado por el virtuoso bajista argentino **Santiago Greco y Jorge Pérez** a la batería y percusión.

Jorge Vera (Santiago de Chile, 1985), con una extraordinaria capacidad técnica y un talento innato lleno de virtuosismo, pertenece a la nueva generación de músicos internacionales brillantes que residen en España. Ha tocado con artistas de la talla de Billy Cobham, Jeff Berlin, Horacio El Negro Hernández, Dammien Schmitt, Dennis Chambers, Patáx, Ara Malikian, Tony Succar, Paloma San Basilio, Christian Gálvez, Mónica Molina, Maldita Nerea, Bob Sanz, entre otros muchos...

Promete ser un directo explosivo lleno de improvisaciones magistrales.



>> Sábado 14 de febrero PEPE SÁNCHEZ CUARTETO



El mítico **Pepe Sánchez**, afamado baterista, pianista y director, reúne a un grupo de músicos extraordinarios para comenzar una gira en la que presenta su último disco, *The Boss*. Una oportunidad de disfrutar del mejor jazz con una leyenda viva de la música mundial. Temas compuestos por el propio Pepe Sánchez junto a otros clásicos de la historia del jazz, serán un auténtico goce para cualquier aficionado.

Cordobés de nacimiento, José Sánchez Lianes, o mejor, Pepe Sánchez como se le conoce en el mundo de la música, ha manifestado muchas veces que la vocación musical nació con él. Desde muy pequeño, comenzó a desarrollar una actividad constante en el terreno de la música, aunque por aquel entonces no podía imaginar que un día iba a ser requerido para trabajar "codo a codo" con músicos de talla de Michele Legrand o Henri Mancini, para luego ser considerado uno de los mejores baterías del mundo.