

DÍA DEL LIBRO

23 de abril de 2022

DÍA DEL LIBRO

23 de abril de 2022

Estampas Rurales

Guía de lectura



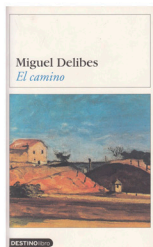
Estampas Rurales

Guía de lectura

B BIBLIOTECA MUNICIPAL
ALMUDENA GRANDES
Azuqueca de Henares



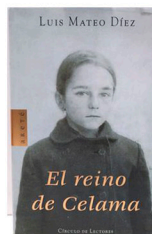
B BIBLIOTECA MUNICIPAL
ALMUDENA GRANDES
Azuqueca de Henares



El camino

MIGUEL DELIBES

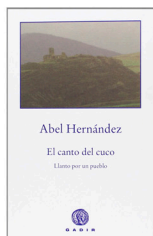
Daniel el Mochuelo intuye a sus once años que su camino está en la aldea, junto a sus amigos, sus gentes y sus pájaros.



El reino de Celama

LUIS MATEO DÍEZ

Celama es una gran metáfora sobre la desaparición de las culturas campesinas. El autor explora su memoria y el destino de la tierra y de quienes la habitaron.



El canto del cuco

ABEL HERNÁNDEZ

Un diario íntimo que recorre un ciclo completo de las estaciones. En él, el autor enfrenta la vida del campo a la de la ciudad.



El viento derruido

ALEJANDRO LÓPEZ ANDRADA

Un tributo a un mundo en trance de extinción: la devastación de la cultura rural y la transformación de nuestros pueblos en pequeños islotes de soledad.



El carbonero

CARLOS SOTO

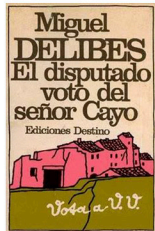
En un pequeño pueblo de la Mallorca rural, Marc y su padre pasan meses rodeados por el silencio y la belleza de la montaña. Pero ese remanso de paz se truncará el día en que la muerte irrumpe en sus vidas.



El té, Angulo y las Bermudas

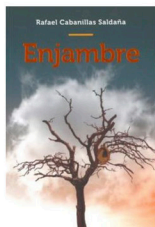
MARGARITA GÓMEZ GARCÍA

Comedia que describe el encuentro y la convivencia entre dos parejas con un hijo, una rural y otra urbana, con diferentes formas de pensar, ver la vida y expresarse.



El disputado voto del señor Cayo MIGUEL DELIBES

1977. A uno de los muchos pueblos prácticamente vacíos en el norte de Castilla llega un grupo de jóvenes de la ciudad. Allí se encuentran con el señor Cayo.



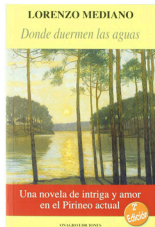
Enjambre RAFAEL CABANILLAS

El Enjambre es una pedanía de Anchuras en la que solo viven dos familias. Es un territorio real y a la vez mágico, pero que se ha ido vaciando en un goteo incesante.



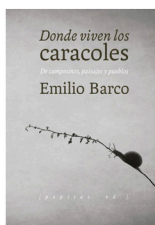
Años de sequía JANE HARPER

¿Quién mató realmente a la familia Hardler? La vida cotidiana en un pueblo rural del sureste de Australia está a punto de dar un giro inesperado...



Donde duermes las aguas LORENZO MEDIANO

Una joven maestra de Zaragoza llega a Biescas de Obago, un tranquilo y apartado pueblo de los Pirineos. Pronto descubrirá que bajo la aparente quietud se esconde una oscura trama.



Donde viven los caracoles. De campesinos, paisajes y pueblos EMILIO BARCO

En este libro encontramos desde una conversación con Lucio, el pastor, hasta una reflexión sobre el futuro del mundo rural y el papel de los campesinos.



El baile de los penitentes FRANCISCO BESCÓS

Semana Santa. En el pueblo riojano de Calahorra, en apenas 72 horas, el destino de seis personajes y el de la propia Calahorra se verá alterado de modo irreparable.



Campos de Níjar JUAN GOYTISOLO

Finales de los años 50. El autor viajó a los pueblos de los alrededores de Níjar y el Cabo de Gata para narrar los encuentros con su paisaje de soledades y sus habitantes.



Contra la España vacía SERGIO DEL MOLINO

El autor acuñó el término “España vacía” y nos cuenta la dicotomía rural y urbana en un libro donde combina el ensayo literario, la crónica social y las pinceladas autobiográficas.



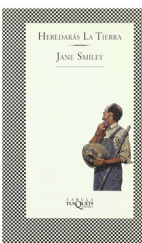
Diario rural. Apuntes de una naturalista SUSAN FENIMORE COOPER

El libro de una mujer que vivió en un pueblo sin progreso y que cultivó la lectura, la observación y la escritura para dar cuenta de lo que hoy apenas queda huella: la vida salvaje.



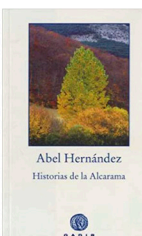
Escenas de la vida rural AMOS OZ

Los relatos de este libro tienen lugar en el inventado pueblo de Tell Ilán, lugar donde la doctora, la bibliotecaria, la maestra, el alcalde... cruzan sus vidas tanto en el ámbito privado como en el público.



Herederás la tierra JANE SMILEY

Todo parecía apacible en las fértiles tierras de Zebulón County (Iowa) cuando en una noche de 1979, Larry Cook decidió repartir entre sus hijas los mil acres que han pertenecido durante generaciones a la familia.



Historias de Alcarama ABEL HERNÁNDEZ

Historia de un pueblo de Soria, hoy abandonado, pueblo natal del autor. La obra nos traslada a un tiempo no tan lejano y nos relata la extinción de ese mundo.



Intemperie

JESÚS CARRASCO

Narra la huida de un niño a través de un país castigado por la sequía y gobernado por la violencia. Una novela donde la naturaleza inclemente hilvana toda la historia.



Invierno

ELVIRA VALGAÑÓN

1809. Un soldado escapa de las filas del ejército napoleónico y es acogido en un pequeño pueblo de la sierra donde el aire huele a nieve y a cristales de escarcha, donde siempre son largos los inviernos.



La casa de mi padre

JAIME IZQUIERDO

Gerard Enterría es un joven ingeniero francés, hijo de un campesino español emigrado a Burdeos. Tras la muerte de su padre, vuelve al pueblo para no abandonar la casa familiar.



La lluvia amarilla

JULIO LLAMAZARES

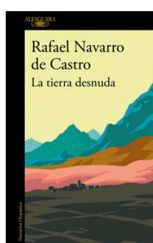
Andrés, el último habitante de Ainielle, pueblo abandonado del pirineo aragonés, recuerda cómo poco a poco todos sus vecinos y amigos han muerto o se han marchado a la ciudad.



La temporada de caza

ANDREA CAMILLERI

Retrato caústico e hilarante de una época de aristócratas y labriegos, de herencias disputadas, vendettas incumplidas. Una cómica visión del primitivo universo rural siciliano.



La tierra desnuda

RAFAEL NAVARRO DE CASTRO

En un pueblo de la España interior nace un niño llamado Blas. Y en el mismo lugar muere, 80 años después, sin ser consciente de que se lleva a la tumba una forma de vida milenaria.



La chica del vestido azul

LAIA VILLASECA

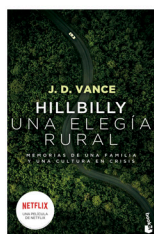
Una novela negra rural que sumerge al lector en la vida de un pequeño pueblo de montaña, lleno de gente entrañable, pero también de secretos y peligros.



La España vacía. Viaje por un país que nunca fue

SERGIO DEL MOLINO

En sólo veinte años, entre 1960 y 1970, el campo español se vació. Las consecuencias de este éxodo marcan el carácter de la España de hoy.



Hillbilly, una elegía rural

J.D. VANCE

El autor cuenta la historia de unos habitantes que se han ido degradando lentamente durante más de 40 años y cuyo declive ejemplifica a la perfección su disfuncional familia.



Las chicas de campo

EDNA O'BRIEN

Irlanda, años 50. La joven Caithleen ha crecido llena de encanto gracias a los esfuerzos de su madre; una madre obligada, por las duras condiciones del campo, a ser fuerte y sobreponerse a cada desgracia.



Las ratas

MIGUEL DELIBES

Narra la vida en un pequeño pueblo castellano, apartado de cualquier capital. Una denuncia social que muestra la mísera existencia de sus habitantes sometidos a la tiranía del dueño de las tierras.



Las ventajas de la vida en el campo

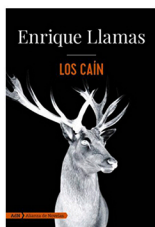
PILAR FRAILE

Vida, expectativas y desencantos de Alicia, una mujer que se traslada al campo con su marido y su hija en el marco de la crisis económica en España.



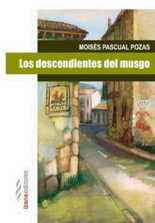
Los asquerosos SANTIAGO LORENZO

Manuel acuchilla a un policía que quería pegarle. Huye. Se esconde en una aldea abandonada y se da cuenta de que necesita pocas cosas para vivir. Una historia ambientada en la España vacía.



Los Caín ENRIQUE LLAMAS

Un pueblo perdido en mitad de Castilla. Un joven maestro fuera de lugar. Una extraña epidemia que acaba con los ciervos del lugar, y el silencio, la nieve, la cerrazón y los secretos de los lugareños.



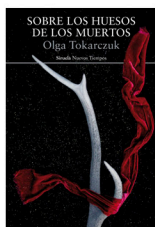
Los descendientes del musgo MOISÉS PASCUAL POZAS

El personaje principal, un labrador de escasos recursos económicos, hace un recuento de su vida mostrando la rudeza del mundo rural castellano.



Quién te cerrará los ojos. Historias de arraigo y soledad en la España rural VIRGINIA MENDOZA

Las personas que aparecen en este libro representan a esa forma de vida basada en el arraigo a la tierra, la supervivencia y el contacto con la naturaleza más pura.



Sobre los huesos de los muertos OLGA TOKARCZUK

Janina Duszenjko, ingeniera retirada, enseña inglés en un pueblo de montaña polaco. La rutina del pueblo se ve sacudida por varios asesinatos de cazadores furtivos. Janina intentará resolver los crímenes.



Tierra de mujeres MARÍA SÁNCHEZ

Altavoz de todas las mujeres silenciadas en los campos españoles, de todas aquellas que tuvieron que renunciar a una educación e independencia para trabajar la tierra y cuidar de sus familias.



Los huesos del invierno DANIEL WOODRELL

La historia transcurre en una zona árida de las montañas de Misuri. Ree, de 16 años, tiene que cuidar de su madre enferma y de sus dos hermanos pequeños, y luchar para que no les desahucien.



Los ingratos PEDRO SIMÓN

1975. A un pueblo de esa España que empieza a vaciarse llega la nueva maestra con sus hijos. Para ayudar a la madre, aparece Emérita, y las vidas de la familia cambiarán, sobre todo para David, el hijo pequeño.



Los ojos cerrados EDURNE PORTELA

Pueblo Chico está anclado en una sierra agreste. Cuando a Pueblo Chico llega Ariadna, Pedro la observa y vigila, mientras ella va desvelando su vinculación con la historia silenciada del lugar.



Trilogía De sus fatigas JOHN BERGER

Puerca tierra. Una vez en Europa. Lila y Flag. Se relata el viaje de los campesinos europeos desde las montañas a la metrópolis, donde su modo de vida agoniza, herido de muerte.



Un amor SARA MESA

La Escapa es un pequeño núcleo rural donde Nat, una joven traductora, acaba de mudarse. La Escapa terminará adquiriendo una personalidad oprimiente y confusa que enfrentará a Nat con sus vecinos.



Un cambio de verdad. Una vuelta al origen en tierra de pastores GABI MARTÍNEZ

En el invierno de 2017, el autor decide instalarse como aprendiz de pastor cerca del pueblo de su madre, en la Siberia extremaña.



Los últimos. Voces de la Laponia española

PACO CERDÁ

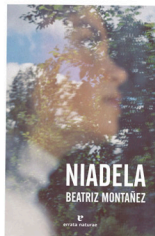
Un viaje de 2.500 km por la España des poblada, la llamada Laponia del sur o Serranía Celtibérica, un territorio montañoso y frío con 1.355 pueblos.



Meteoro

MIREYA HERNÁNDEZ

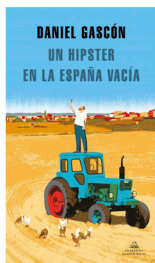
Martina y Pablo se instalan en La Oliva, un pequeño pueblo del pirineo aragonés. Y es entonces cuando comienzan a aparecer las resquebrajaduras en la pareja.



Niadela

BEATRIZ MONTAÑEZ

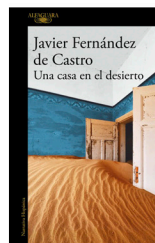
Supongamos que lo tienes todo: fama, dinero, éxito profesional y lo dejas todo. Y te vas a vivir a una cabaña abandonada a 25 km de cualquier ser humano. Y pasa el tiempo y decides que esa es tu vida.



Un hipster en la España vacía

DANIEL GASCÓN

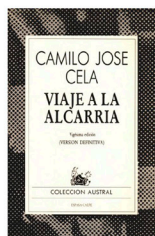
Enrique se instala en una casa en La Cañada, un pueblo de Teruel, para alejarse del ritmo de vida de la ciudad, montar un huerto y olvidar a su exnovia.



Una casa en el desierto

JAVIER FERNÁNDEZ DE CASTRO

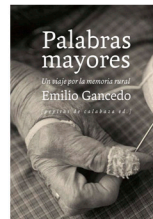
Una pareja llega desde Barcelona a instalarse en un pueblo aislado. El marido es el jefe de una empresa de reciclaje. Pasa el tiempo, la empresa es cada vez más dudosa, hasta que una noche todo cambia.



Viaje a la Alcarria

CAMILO JOSÉ CELA

Con el morral a la espalda, el viajero recorre las carreteras y los pueblos de la Alcarria. El viajero va viviendo curiosos encuentros, anécdotas y conversaciones con los lugareños.



Palabras mayores. Un viaje por la memoria rural

EMILIO GANCEDO

Historias, recuerdos y enseñanzas de la generación nacida en los años 30 y principios de los 40 del siglo pasado, a quienes hemos dejado de escuchar.



La España en la que nunca pasa nada

SERGIO ANDRÉS CABELLO

Esa España entre la "España vacía" y la "España metropolitana" está ya en proceso de despoblación que ahondará las desigualdades territoriales y sociales.



Quercus

RAFAEL CABANILLAS

Un pueblo aislado cuya identidad se va conformando con las historias de los aldeanos, donde el abandono, el hambre y las injusticias son los enemigos de esas...



Vidas a la intemperie. Nostalgias y prejuicios sobre el mundo campesino

MARC BADAL

La pérdida de un mundo, el campesino, compuesto por muchos pequeños mundos que se han ido alejando de nuestras latitudes en silencio.



Lobisón

GINÉS SÁNCHEZ

Adrián es un adolescente peculiar, no solo por los rasgos autistas de su comportamiento sino porque es un séptimo hijo, lo que en la tradición de la sierra, lo convierte en Lobisón.



El bosque es grande y profundo

MANUEL DARRIBA

Una vuelta obligatoria y desordenada a los orígenes, a ese espacio primero del que salimos hace mucho tiempo para no regresar jamás.