

La muestra se presentó como un homenaje a la Constitución

Una exposición fotográfica resumió la vida de la provincia en el último cuarto de siglo

Los últimos veinticinco años de la historia de Guadalajara pasaron en abril por la Casa de la Cultura de Azuqueca. Lo hicieron a través de la muestra "XXV años de fotoperiodismo en Guadalajara. Homenaje a la Constitución", organizada por la Asociación Provincial de la Prensa.

A través de sesenta imágenes, la mayoría de ellas en blanco y negro, la exposición nos mostró la evolución de la provincia en este último cuarto de siglo. Así, se ven fotografías que nos muestran el traslado de la estatua de Franco, desde la Plaza Mayor frente al Ayuntamiento de Guadalajara, o la incorporación de las primeras mujeres a la Policía Municipal de la capital de la provincia.

Varias de esas imágenes tenían a nuestro municipio como protagonista. Así, se ve la figura de un joven Florentino García Bonilla en un acto de desagravio a la bandera de España, celebrado en la Plaza de la Constitución de Azuqueca; además, otra de las imágenes recoge la visita de Su Alteza



Esta imagen, tomada por Álvaro Díaz Villamil durante el acto de desagravio a la bandera celebrado en Azuqueca en 1983, formaba parte de la muestra.

Real el Príncipe Felipe a nuestra localidad y al primer edil azudense junto a él presentándose al resto de la Corporación.

Las imágenes de esta muestra se seleccionaron de

entre el archivo personal de varios reporteros gráficos. Ellos hicieron una primera selección de 2.500 imágenes, de entre las cuales se eligieron las sesenta finales que dieron forma a la exposición.

Los certámenes locales de pintura y fotografía ya tienen ganadores

Maria Soledad París y Pedro Pablo Moya han sido los ganadores de los certámenes locales de pintura y fotografía "Villa de Azuqueca", convocados por la Concejalía de Cultura.

Maria Soledad París, alumna de los talleres municipales de pintura, ha ganado el certamen con la obra "Atrapado en el tiempo". Además, el jurado decidió otorgar una mención honorífica, sin dotación económica, a María Dolores Carrascosa, también alumna de los talleres de pintura, por el cuadro "Pueblo alcarreño".

Por su parte Pedro Pablo Moya ganó el certamen local de fotografía con la obra "Cruce de caminos". En esta ocasión el jurado dejó desierto el segundo y tercer premio, al considerar que las obras presentadas no tenían la suficiente calidad.

A estos certámenes locales "Villa de Azuqueca" se presentaron un total de 31 artistas, que aportaron 45 obras, 26 de ellas pinturas. El primer premio del certamen de pintura está dotado con 800 euros, mientras que el de fotografía lleva aparejada una dotación económica de 400.



Buena acogida del campamento urbano.-

Un grupo de niños y niñas azudenses de entre 3 y 12 años participaron durante las vacaciones de Semana Santa en el campamento urbano organizado por la Concejalía de Educación. Durante los días 2, 5, 6, 7 y 12 de abril, los participantes en esta actividad tuvieron la oportunidad de realizar talleres tan variados como tatuajes de henna, elaboración de máscaras, trenzas de pelo, papiroflexia, etc. El campamento se llevó a cabo en las instalaciones del colegio "La Paz" de 9 a 14 horas.



Alumnos del IES "Arcipreste de Hita" viajan al Parlamento Europeo.-

El grupo de alumnos del instituto "Arcipreste de Hita" que resultó ganador del concurso Euroscola 2003, ha disfrutado ya de su premio, consistente en un viaje al Parlamento Europeo de Estrasburgo. Allí, el 24 de marzo de 2004, participó en una actividad en la que alumnos de distintos países realizan una sesión similar a las de los europarlamentarios, haciendo propuestas y presentándolas al Pleno. En su intervención, el portavoz del instituto azudense pidió un minuto de silencio en memoria de las víctimas del 11-M.