

DOMINGO 6 DE NOVIEMBRE 20 H.

MIMAN TEATRO

PRESENTA



XXII MUESTRA NACIONAL DE TEATRO "ESPIGA DE ORO AZUQUECA DE HENARES

"JORGE DANDIN"

de MOLIERE

Dirección: ANDRÉS BELADIEZ

MIMAN TEATRO de Esquivias (Toledo)

"JORGE DANDIN"

Jorge Dandin es una historia de ambiciones, un juego de poderes esquivos sustentados en los delicados senos de una dama que nada tiene que ver con tales afanes y se rebela y lucha contra una tiranía establecida a su pesar.

Jorge Dandin es la historia de un quiero y no puedo, de un deseo irrefrenable por aparentar lo que no se es, por llegar donde no se puede llegar, por comprar aquello que no se puede comprar.

Jorge Dandin es también una historia de amor ... de amor al dinero, al poder, a lo que no se tiene, a la eterna juventud, a la pasión más desatada y al revolcón descarado.

Jorge Dandin es un juego de apariencias, de engaños y desengaños, de verdades a medias, de mentiras y burlas.

Jorge Dandin es una provocación constante, un guiño del pasado que se nos hace paciente, un ayer que permanece, y nos recuerda en nuestro presente, que no hemos cambiado demasiado, que hemos aprendido poco y olvidado mucho, que seguimos perdidos en los mismos laberintos, que nuestros hechos traicionan nuestras palabras y que a fin de cuentas nos sigue corrompiendo la avaricia, carcomiendo la ambición, y desgarrando la codicia.

Hoy, más que nunca Jorge Dandin tiene motivos propias para ser representado. La sociedad, la nuestra, aquella que construimos y destruimos se ve reflejada, deformada y caricaturizada en esta preciosa pieza que resiste al tiempo y sus miserias.

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

Jorge Dandin	Aníbal Fernández
Lubín	Pedro Casas
Sr. de Sotenville	Javier Laorden
Sra. de Sotenville	Diego Velázquez
Clitandro	Mario Sánchez
Angélica	Enka Alonso
Claudina	Isabel Alguacil
Diseño de vestuario	Vanesa Bajo
Realización de vestuario	Sol Curiel
Disño de escenografía	Juan Manuel Alvarez
Realización de escenografía	La Faena escenográficas C.B.
Composición musical	Mariano Lozano
Diseño de iluminación	Andrés Beladiez
Asesora de movimiento	Esther Acevedo
Diseño gráfico	Bolimac
Producción y Coordinación	Julia Martínez
Dramaturgia y Dirección	Andrés Beladiez

Duración del Espectáculo: 1 h. 10 minutos.