



Rebelión en la granja

GEORGE ORWELL

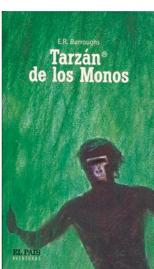
Un cerdo viejo y sabio muere vaticinando la futura insurrección de los animales frente al granjero explotador. Una fábula contra los sistemas totalitarios.



Su olor después de la lluvia

CÉDRID SAPIN-DEFOUR

Esta es la historia de amor, vida y muerte que une, durante trece años, a dos seres de especies distintas: un hombre y un perro.



Tarzán de los monos

EDGARD RICE BURROUGHS

Al morir sus padres en la jungla africana, John Clayton, Tarzán, es criado por Kala, una joven gorila, como si fuera uno más de la manada.



El camino del perro

SAM SAVAGE

El perro de Harold Nivenson ha muerto. Sin él, Harold se encierra en casa. A la pérdida de su perro se suma la de su amigo y rival intelectual. Harold se encuentra solo y sin ganas de vivir.



El elefante desaparece

HARUKI MURAKAMI

Un hombre se obsesiona con la desaparición del elefante de un zoo; un abogado busca a su gato... En todos los relatos de este libro, los protagonistas esperan algo.



El filósofo y el lobo. Lecciones sobre el amor y la felicidad.

MARK ROWLANDS

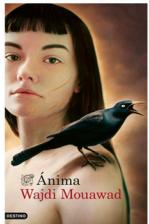
Mark Rowlands, un joven proferos de filosofía, vivió durante más de diez años con un lobo llamado Brenin, y gracias a él comprendió el sentido de la vida.



Alicia en el país de las maravillas. A través del espejo

LEWIS CARROLL

La historia cuenta como una niña llamada Alicia cae por un agujero, encontrándose en un mundo peculiar y extraño, poblado por humanos y criaturas antropomórficas.



Ánima

WAJDI MOUAWAD

El autor da voz a los animales para contarnos la escalofriante búsqueda de un hombre en busca del asesino de su esposa.



Cementerio de animales

STEPHEN KING

Louis lo había comprobado: el gato estaba muerto y por eso lo había enterrado. Pero, incomprensiblemente, el gato había vuelto a casa.



El gato que amaba los libros

SOSUKE NATUKAWA

La epopeya de Rintaro, el joven heredero de una librería de viejo, y de Tora, un sabio e ingenioso gato atigrado.



El gato que cuidaba las bibliotecas

SOSUKE NATUKAWA

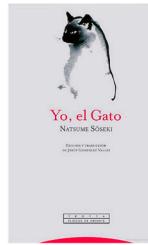
A la joven Nanami le encanta leer y pasar el tiempo en la biblioteca. Un día se da cuenta de que sus libros favoritos están desapareciendo. Es entonces cuando Tora, el gato de ojos de jade acude al rescate.



El gato que decía adiós

HIRO ARIKAWA

Con el cambio de estaciones en Japón como telón de fondo, siete gatos y sus humanos protagonizan este libro de relatos.



Yo, el gato

NATSUME SOSEKI

Un gato sin nombre, narrador y protagonista, se convierte en observador y crítico de la sociedad japonesa de su tiempo.



El chico y el perro

SEISHU HASE

El perro callejero Tamon emprende un largo viaje hacia el sur que lo lleva a hogares muy diferentes, convirtiéndose en un regalo para todos aquellos que lo acogen en sus vidas.



Balada de pájaros cantores y serpientes

SUZANNE COLLINS

Es la mañana del inicio de los Décimos Juegos del Hambre. Coriolanus Snow se prepara para alcanzar la gloria como mentor de los Juegos.



Pacto de lealtad

GONZALO GINER

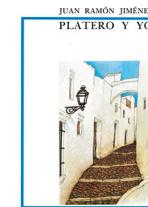
Poco antes del estallido de la Guerra Civil, la vida de Zoe Urgazi se desmorona. Zoe intenta sobrevivir en un país turbulento junto a Campeón, un perro sin estirpe.



Perros

KEUM SUK GENDRY-KIM

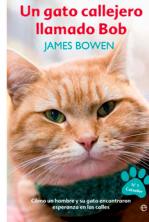
En el centro de esta historia hay una mujer que nunca consideró traer un perro a casa. Pero su marido insiste y acaban teniendo uno. Es el primer paso para un cambio en la vida de esta familia sin hijos.



Platero y yo

JUAN RAMÓN JIMÉNEZ

La historia de un hombre y su burro de color plata. Los dos iban juntos a casi todas partes y charlaban de las cosas sencillas y profundas de la vida.



Un gato callejero llamado Bob

JAMES BOWEN

Cuando el músico callejero James Bowen encontró a un gato pelirrojo herido acurrucado en el descansillo de su piso, no podía imaginar hasta qué punto su vida iba a cambiar.



Viajes con Charley. En busca de EE.UU.

JOHN STEINBECK

En 1960, Steinbeck, acompañado por su perro *Charley*, recorrió más de 16000 km a lo largo de 34 estados a bordo de su autocaravana "Rocinante".



Vida de un piojo llamado Matías

FERNANDO ARAMBURU

Nacido en la nuca de un maquinista, Matías aprende desde sus primeros pasos que un piojo siempre debe andar con los ojos bien abiertos.



Moby Dick

HERMAN MELVILLE

Narra la travesía del barco ballenero *Pequod*, comandado por el capitán *Ahab*, en la obsesiva persecución de la ballena blanca *Moby Dick*.



Nos compramos un zoo

BENJAMIN MEE

La increíble historia de una joven familia, un zoo en bancarrota y los doscientos animales salvajes que cambiaron sus vidas.



Mi familia y otros animales

GERALD DURRELL

Relato autobiográfico de la infancia del autor. Nos describe a su excéntrica familia y la afición de Gerald por colecciónar innumerables animales.



Colmillo blanco

JACK LONDON

Colmillo blanco, el perro-lobo salvaje que no conoce más leyes que las de la naturaleza, irá agudizando sus instintos de ferocidad o violencia a imagen y semejanza de los seres humanos.



Corazón de perro

MIJAIL BULGAKOV

Un experimento fallido termina convirtiendo a un perro callejero en un humano privado de toda conciencia moral.



Cuando sale la reclusa

FRED VARGAS

El comisario Adamsberg se interesa por la muerte de tres ancianos a causa de las picaduras de una *loxosceles rufescens*, más conocida como la reclusa: una araña esquiva y venenosa, pero en ningún caso letal.



El libro de la selva

RUDYARD KIPLING

La historia de Mowgli, el cachorro humano que, huyendo del ataque del tigre Shere Khan, va a parar a una familia de lobos. Madre Loba y Padre Lobo lo adoptarán y el oso Baloo le enseñará la ley de la selva.



Fieras familiares

ANDRÉS COTA

El zoólogo Andrés Cota relata sus extraordinarias experiencias con insólitos animales y todo lo que aprendió de ellos.



Firmin

SAM SAVAGE

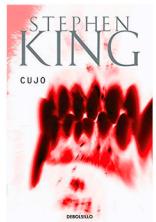
Nacido en el sótano de una librería en el Boston de los años sesenta, *Firmin* aprende a leer devorando las páginas de un libro. Pero una rata culta es una rata solitaria.



Cuentos de perros

RUDYARD KIPLING

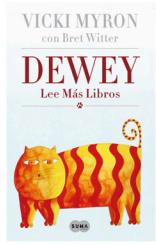
Nueve cuentos y cinco poemas dedicados a los perros, esos animales adaptados a la humanidad que a veces saben “más que un humano”.



Cujo

STEPHEN KING

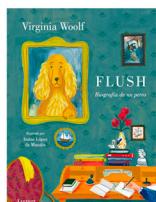
Durante toda su vida, *Cujo*, un San Bernardo enorme, fue un gran perro, hasta que le sucedió algo y el cerebro de perro de *Cujo* se cubrió de una de esas oscuridades que se alimentan de sangre.



Dewey leemáslibros

VICKI MYRON

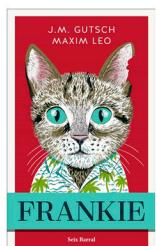
Una mañana de invierno, en el buzón de devolución de libros de una biblioteca, alguien ha metido a un gatito anaranjado. *Dewey leemáslibros* (así se llama) se convierte en algo más que una mascota.



Flush

VIRGINIA WOOLF

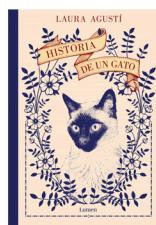
Flush es un cocker spaniel de alto linaje que posee el don de captar las emociones humanas.



Frankie

MAXIM LEO

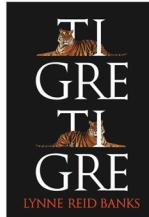
Richard Gold pasa el tiempo en el sofá, bebiendo mientras ve torneos de dardos. Un día conoce a *Frankie*, un gato callejero que habla y, sobre todo piensa y ya nada será como antes.



Historia de un gato

LAURA AGUSTÍ

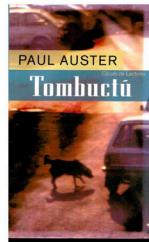
Esta es la historia de Laura y Oye, un gato siamés que llegó a su casa cuando no era más que un cachorro que cabía en la palma de una mano.



Tigre, tigre

LYNNE REID BANKS

Dos cachorros de tigre son arrancados de la jungla y llevados a Roma. Al más fuerte, *Brutus*, lo entrenan para matar en el Coliseo, El pequeño, *Botas*, se convierte en la mascota de la hija del César.



Tombuctú

PAUL AUSTER

Mister Bones es un perro de raza indefinida, pero de una inteligencia muy precisa. Tiene siete años y ha vivido desde que era un cachorro con William Gurevitch, un excéntrico y poeta errante.



Un perro

ALEJANDRO PALOMAS

Un perro no es solo el retrato del fuerte vínculo entre un hombre y su perro, sino también una mirada tierna y cruda al universo familiar.



Maldito karma

DAVID SAFIER

La presentadora de televisión Kim Lange muere y en el más allá descubre que ha acumulado mal karma a lo largo de su vida. Será castigada convirtiéndose en una hormiga.



Manifiesto animalista

CORINE PELLUCHON

La violencia contra los animales es un ataque directo a nuestra humanidad. Luchar contra el maltrato animal es rebelarse contra una sociedad basada en la explotación.



Maus

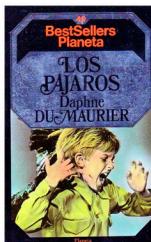
ART SPIEGELMAN

Esta novela gráfica es la biografía del padre del autor, un judío polaco superviviente de los campos de exterminio nazis. El autor utiliza diferentes animales para caracterizar a los personajes.



ROSAMUND YOUNG

Con este libro descubrimos que las vacas aman, juegan, desarrollan vínculos y amistades con otras vacas y con humanos para toda la vida.



Los pájaros

DAPHNE DU MAURIER

En un pueblo costero de Cornualles, bandadas de pájaros se convierten en salvajes máquinas de matar.



Los perros duros no bailan

ARTURO PÉREZ-REVERTE

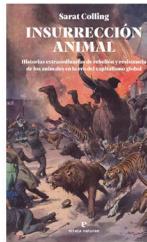
En esta novela negra, Pérez-Reverte narra la aventura de un perro llamado Negro en un mundo diferente al de los humanos.



Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar

LUIS SEPÚLVEDA

Cuenta las aventuras de Zorbas, un gato “grande, negro y gordo”, cuyo inquebrantable sentido del honor le conduce a comprometerse a criar un polluelo de gaviota.



Insurrección animal

SARAT COLLING

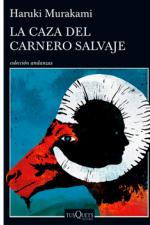
Monos que se fugan de las jaulas de los laboratorios, cerdos que se niegan a bajar la rampa del matadero, cabras que se escapan de subastas ganaderas... Todas estas acciones hablan por sí mismas.



Kafka en la orilla

HARUKI MURAKAMI

Kafka Tamura se va de casa a los quince años, Satoru Makata, que solo se comunica con los gatos, deja Tokio a los sesenta. Ambos recalcan en Takamatsu, en una peculiar biblioteca.



La caza del carnero salvaje

HARUKI MURAKAMI

Un joven tiene que viajar al norte de Japón en busca de un carnero que tiene un poder especial, pues le va en ello la vida.



La famosa invasión de Sicilia por los osos

DINO BUZZATI

Dirigidos por un rey, a quien los cazadores de la llanura secuestraron a su hijo, los osos bajan de las montañas e invaden Sicilia.



La llamada de lo salvaje

JACK LONDON

Buck, muerto su amo, seguirá la llamada del instinto, de la naturaleza salvaje para unirse a su hermano el lobo en la zona ártica próxima al río Yukón.



La rata

ANDRZEJ ZANIEWSKI

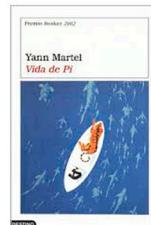
Narra la agitada y azarosa vida nómada de uno de estos roedores desde el momento en que adquiere conciencia de sí hasta su muerte.



La vida con un perro es más feliz

EMILIO ORTIZ

Los perros toman la palabra para contar sus experiencias y su relación con los humanos.



La vida de Pi

YANN MARTEL

Una barca de salvamente flota a la deriva en el océano Pacífico con cinco tripulantes: un humano, una hiena, un orangután, una cebra herida y un tigre de Bengala.